

INKA BELL

*Fram och tillbaka*

6–30.8.2026

**galerie anhava**

Fredrikinkatu 43  
FI-00120 Helsinki  
Fredriksgatan 43  
FI-00120 Helsingfors  
Tel. +358 (0)9 669 989  
galerie@anhava.com  
www.anhava.com  
ti-pe 11-17 ti-fr  
la-su 12-16 lö-sö

**Inka Bells** sensibelt kantiga soloutställning rör sig i gränzonen mellan det två- och tredimensionella. Bell ställer ut pappersskulpturer och collagelika verk vilkas väsen förtätas i de geometriska formernas relation till materialet och tekniken. Verken bär ekon av minimalism och konkretism samtidigt som de i sin underfundiga lekfullhet alltid omisskännligt är Bells verk. De består av subtila förskjutningar, upprepningar och förändringar – skeenden där två ytor möts om och om igen.

Utställningens titel, *Fram och tillbaka*, är ett slags vink till betraktaren: genom att röra sig i rummet aktiveras verkens lågmälda snilleblixtar, intelligenta muntrationer och optiska tilldragelser. Mönster och färger börjar leva, blicken aktiveras och det knycker till i hjärnan. Verkens element rör sig åt olika håll, upprepas, vänds, roterar, sträcks ut eller rytmiseras i relation till det föregående. Förändringar och förskjutningar blir synliga i motivets förhållande till sina konturer. Verken består av delar som kan ordnas på otaliga sätt i skiftande rytmer och kombinationer. Under arbetsprocessen rör sig Bell inom verkets potential, återvänder till och fjärrar sig från den ursprungliga idén – och finner kanske något nytt på vägen.

Inka Bells konstnärliga process är en sömlös rörelse mellan olika tekniker, material och motiv. De mer tvådimensionella verken skapar hon genom att kombinera serigrafi med lasergravyr. Motivet framträder inte genom att någonting tillförs, utan genom att den tryckta, jämna färgytan bränns bort med en millimeterexakt laserstråle. De tredimensionella pappersskulpturerna växer fram genom att tusentals skurna papperselement med skarpa konturer bit för bit och i olika rytmer och kombinationer fogas samman lager på lager tills den rätta ordningen infinner sig och sinnet finner ro.

*Inka Bell (f. 1981 i Esbo) bor och arbetar i Helsingfors. Magisterexamen i bildkonst avlade hon 2021 vid Konstuniversitetets Bildkonstakademi, avdelningen för konstgrafik. Hon arbetar aktivt med tryckta bilder, pappersskulpturer och offentlig konst. Under de senaste åren har Bell haft ett flertal separatutställningar, bland annat på Åbo konstmuseum, Bricks Gallery i Köpenhamn och Forum Box. Hennes verk ingår i flera offentliga samlingar i USA, Danmark, Belgien och Finland, däribland samlingarna vid EMMA – Esbo moderna konstmuseum, HAM Helsingfors konstmuseum och Museet för nutidskonst Kiasma. År 2024 tilldelades Inka Bell Finska Konstföreningens i William Thuring-pris.*

*Utställningen har understötts av Centret för konstfrämjande och Oskar Öflunds stiftelse.*